

Jorge Varela Calvo

Si se me permite, quisiera OPINAR, y, consecuentemente, quisiera referirme a un tema muy polémico que me sugiere infinidad de preguntas. El polémico tema es: "el toro embolat" y todo lo referente a la "fiesta" con toros, sean "bous al carrer, al corro" o un largo etcétera.

¿POR QUÉ esta "supuesta fiesta" es tan popular?

¿POR QUÉ la Provincia de Castellón es **Nº 1** en "fiestas" de este tipo?

¿POR QUÉ son financiadas con el dinero de todos?

¿POR QUÉ la Sanidad Pública debe atender a los heridos o contusos por su "alarde de machismo" frente al toro? ¿POR QUÉ no son ellos los que paguen ese gasto y no todos los ciudadanos?

¿POR QUÉ son los Ayuntamientos los organizadores y promotores?

¿POR QUÉ el dinero gastado en la llamada "fiesta taurina" no se destina a obra social u otro fin más humanitario y altamente necesario? NOTA: Solamente la arena esparcida por la plaza de Torreblanca costó 1.700 Euros.

Para buscar alguna respuesta he consultado en Internet sobre entidades antitaurinas (que son muchas), y transcribiré algunos párrafos que me han parecido dignos de dar a conocer:

Largo artículo publicado por ERA – ÉTICA Y RESPETO POR LOS ANIMALES.

Por primera vez, en uno de los periódicos de Castellón (España) se habla de "**posible tortura de animales**" refiriéndose al bou embolat (toro con bolas de fuego) El hecho no sería de interés si ocurriera en otra provincia donde no se cometieran tantas, barbaridades con los animales, pero en Castellón, la provincia número uno en tortura animal..... uno de los periódicos que aplaude e informa con detalle de todos los famosísimos acontecimientos en los que se hace sufrir a vacas, toros, becerros y otros animales.

.....El Rey de Noruega, Harald V, asistió a una embolada en el Grau de Castellón. Tres ONG europeas, al enterarse de la noticia, presentaron una queja ante él por asistir a un acto **tan despreciable y cruel**, y le comunicaron que con su asistencia está promocionando la tortura.

...el sufrimiento de los toros en sus diversas fases: transporte en un reducidísimo cajón de hierro donde no puede ni moverse, la "prueba" por la tarde, la "embolada por la noche: el lazo al cuello que lo empotra de cabeza contra el pilón para su sujeción, las bolas de fuego sobre su cabeza, los recortadotes estirando su rabo...

...explicar en qué consiste esta tortura a la que llaman fiestagozando cada vez de más subvenciones públicas y ayudas económicas de conocidos empresarios.

Como se cita en la contraportada del libro ANTITAURO-MOQUIA, de MANUEL VICENT, "cuando uno ha nacido y crecido rodeado de corridas, capeas y encierros de toros por todas partes, puede creer que esta costumbre bárbara es algo natural, pero llega un momento en que se experimenta una gran revelación ... Cuando uno vuelve al lugar de aquellos juegos taurinos y contempla a otros niños embruteciéndose con el mismo juego, de pronto, a uno se le abren los ojos y se le presenta con toda nitidez la crueldad humana. La mirada se transforma y el estómago sufre un vuelco, y entonces se inicia una lenta conversión."

Embolar a un toro significa instalarle unos artilugios de hierro apretados con tornillos a los extremos de sus cuernos, que contienen unas bolas con materia inflamable que arde como una antorcha durante largo tiempo.

Para poder llevar a cabo tal hazaña, los hombres más "atrevidos" del pueblo muestran su "valentía" uniéndose en masa con tal fin de colocar una cuerda alrededor del cuello del animal, el cual se encuentra encajonado, sin comida, agua ni ventilación, esperando a que la puerta de su ataúd se abra para conducirlo al infierno.

...Es en este punto cuando la gran mayoría satisface su ilusión de tirar de la cuerda por delante, o bien, tirar

del cuerpo del animal por detrás, ya que mientras su cráneo está incrustado contra el tronco y la cuerda ejerce la máxima tracción hacia delante gracias a los infinitos voluntarios que tiran de ella, el rabo, el lomo, y en definitiva, el animal entero queda a disposición de quién quiera tirar de él por detrás. El número de voluntarios es directamente proporcional a la longitud de la cuerda y del cuerpo (especialmente del rabo)... Durante el momento descrito, el animal inmovilizado, aterrado, agredido y sin posibilidad de defenderse,

muge amargamente de dolor y desesperación... A la embolada le siguen los comentarios acerca del valeroso coraje del enjambre humano que lo ha hecho posible.

...si la tauromaquia es amor a los toros, el terrorismo es amor a la sociedad.

...mientras la tortura, el dolor y el derramamiento de sangre sean definidos como fiesta, será difícil recorrer el camino para llegar a la abolición.. Tengamos fe en qué la fuerza del razonamiento ético pueda vencer el egoísmo de nuestra especie.

PETICIÓN AL PARLAMENTO DE CATALUÑA

...que se promueva y apruebe una Resolución para **PROHIBIR** estos espectáculos que son consubstancialmente crueles con los animales, de acuerdo con lo establecido en la Ley 22/2003 de Protección Animal de Cataluña, que en su artículo 6.2b, estipula que en los correbous no se ocasionen daños a los animales.

