

---

*Jorge Varela*

---

## **AL CONSELL DE REDACCIÓ DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL TOSSAL GROS**

No he visto en vuestra revista ninguna sección dedicada a “Cartas al Director” pero...doy por hecho que la habrá y, como lector y suscriptor, deseo expresar mi opinión. Si la misma no cabe en vuestro próximo número os ruego me lo hagáis saber para estudiar la forma de hacerla conocer.

Me referiré al N°116 /2007 / Noviembre – Diciembre

Para que se entienda un poco el motivo de esta carta no me cabe otra solución que hacer un poco de historia. Gracias a la “cultura (o negocio) del ladrillo” de nuestro maset alquilado en las afueras de Castellón, un PAI nos obligó a buscar nuevo domicilio después de 24 años en la misma casa mientras desarrollábamos nuestra actividad teatral en toda España. Nuestra búsqueda (Amparo y yo) abarcó un amplio radio cercano a su trabajo y tuvimos la suerte de encontrar un mas en Les Coves de Vinromá que, con algunos arreglos, era perfecto para continuar con nuestra forma de vida. A esta suerte se agregó otra mayor: tener unos vecinos maravillosos – Rosa, Tomás, Carmen, Enrique, Felicitas, Inmaculada y familia- y llegar a un pueblo del que sólo tenemos palabras de agradecimiento por lo bien que nos han recibido y aceptado como nuevos vecinos.

Sobre mi historia personal hablaré muy poco pero creo conveniente dar a conocer sus puntos más importantes: Nací dentro de una familia tradicional-burguesa argentina y a lo largo de mis 83 años he conocido la opulencia, la pobreza y el hambre, ser directivo de empresas y el último peón de albañil en un país que me acogió como inmigrante. No milito en ningún partido político, pero he de confesar que gracias a Perón – el amigo “del que te dije”- en el año 1953 tuve que salir corriendo de la Argentina y en 1974 – segundo exilio obligado- me fui a Italia hasta tener la seguridad que “no resucitaba la dictadura” y venir a España, cosa que hice en 1978.

A la creación de un ciclo de teatro para adultos “LES COVES OBRI EL TELÓ” se sumó con entusiasmo

la Plana Mayor del Ayuntamiento – Jacobo, Gustavo, Estefanía-, la caixa Rural – Enrique - y, de acuerdo con la afluencia de público y la opinión sobre los tres espectáculos presentados hasta ahora se puede afirmar que el ciclo es un éxito. Un éxito cultural de una actividad que, según algunos testimonios, no habían visto desde hace 60 años. ¿Algo así no merecía un destacado artículo en una Revista Cultural como TOSSAL GROS?

Al recibir la revista pasé con avidez página tras página y...sólo encontré en la página 33, en letra muy pequeña una mínima mención de la obra que se había representado. A continuación incluyo el texto que presenté en noviembre del año pasado por si interesa publicarlo ahora.

No deseo que esta carta se considere una crítica a nadie y menos a la Dirección o al Consell de Redacció de la Revista, a la que felicito por la labor que están realizando, pero sobre todo quiero destacar la eficaz labor que está haciendo el equipo responsable del Ayuntamiento y el apoyo que aportan la Caixa Rural y Bancaixa. Afectuosamente.

## **LES COVES OBRI EL TELÓ**

El 28 de desembre a les 21,30 h., les Coves va obrir les seues portes al teatre. Un teatre d'actor, íntim, comunicatiu, alegre, destinat als adults en un cicle mensual que donarà molt que parlar.

L'escenari de la nostra Casa de Cultura no té un gran teló, és cert, usem aquest terme per a llevar les barreres que impedeixen l'acostament entre els sers humans.

El cicle mensual a què ens referim està dedicat a l'actor- actriu (sense distinció de sexe), utilitzi o no màscares, cap-grossos, titelles o objectes animats, cant o ball, i estarà integrat per grups professionals d'alta qualitat de la Comunitat Valenciana, Catalunya, Extremadura, Madrid, etc., els espectacles s'estan realitzant l'últim divendres de cada mes.