

El director del Circuito de Les Coves se reúne con Ferrari

El encuentro tuvo lugar ayer en las instalaciones de Montmeló

RAÚL RUBIO ■ CASTELLÓN

Aún faltan cerca de dos años para que los primeros Fórmula 1 empiecen a dar vueltas por el futuro circuito de Les Coves de Vinromà, pero los impulsores del proyecto no dejan de buscar clientes para la instalación. Ya antes de su presentación oficial habían mantenido contactos con escuderías tanto de Fórmula 1 como del Mundial de motociclismo y ayer, dentro de ese constante trabajo, llegó el turno de la escudería más mítica de la F-1.

“El director del circuito está reunido con representantes de Ferrari, aprovechando su presencia en Montmeló”, señaló ayer a este rotativo Juanjo Jimeno, el gran impulsor del proyecto junto al piloto Stefan Everts. Y es que los contactos con los posible usuarios del trazado son constantes. No en vano, el propio Jimeno adelantó durante la presentación oficial del circuito, el pasado mes de mayo: “A todos les ha encantado el proyecto. Tal vez a la que más ha sido a Toyota”.

La iniciativa se encuentra en estos momentos en su fase más burocrática, a la espera de que Consejería dé el visto bueno a todos los informes que ha requerido. “Siendo optimistas y si contamos con el apoyo de las instituciones, dentro de seis meses podríamos iniciar las obras y en un año más el circuito estaría acabado”, adelanta Gimeno.

De este modo, las obras habrían finalizado en plazos similares a los previstos inicialmente (mayo de 2009) a pesar de que los trabajos se paralizaron a la espera del referéndum popular celebrado en Les Coves de Vinromà el pasado 26 de agosto y que dio un sí mayoritario a la propuesta.



Michael Schumacher, durante los entrenamientos de Ferrari, ayer en Montmeló. /AFP

El futuro complejo de velocidad de Les Coves cuenta con un presupuesto de 40 millones de euros y los citados Jimeno y Everts son los mayores accionistas dentro de los capitalistas españoles, aunque el circuito también prevé contar con respaldo económico extranjero.

El proyecto incluye tres circuitos de motocross y uno de asfalto, que tendrá múltiples usos: podrá divi-

dirse en dos partes prácticamente iguales y las curvas más cerradas (óptimas para la F1) tendrán trazadas más abiertas para las motos.

El diseño es obra del prestigioso arquitecto alemán Hermann Tilke y está pensado para las necesidades de las escuderías, con rectas largas y curvas cerradas para los tests relativos, por ejemplo, a la velocidad punta y los frenos.