

Carles G.

Veges per on...

Noemí Bellés inaugurava la I Fira d'Artesania que organitzava l'Associació de Dones Progressistes. A la portada del número 56 de novembre-desembre de 1997 podem veure-la junt a representants de l'associació i de l'Ajuntament.

- Salvador Boira reproduïa el document que la Asociación Ecologista de Defensa de la Naturaleza (EADENAT) va redactar amb motiu de la celebració a Kioto de la Cimera del Clima.
- Els 18 anys són una edat marcada per fer moltes coses i Joan Lahoz jugava en el sentit de les paraules del seu article per donar a conèixer una experiència que a vegades coincideix amb l'entrada a la majoria d'edat, el fet de votar a les eleccions.
- Es reproduïa una imatge de la Font del Plorón feta en la tècnica del punt per Remigio Blasco.
- Un grup de 18 covarxins van participar en un viatge organitzat per Cantàbria i Astúries junt a veïns de Cabanes. Pau Albert ens ho contava i fotografiava.
- Vicent Garcés, Serro, a uns mesos de la inauguració del Museu Almirez, ens introduïa al món dels morters explicant el significat de la paraula que dona nom al museu.
- Els lectors del Tossal Gros aficionats als passatemps tenien una alternativa al conegut "encreuat malcriat" i és que Inma Serra publicava un damer de 106 lletres.
- Tu que estàs en la finestra \ tu que en la finestra estàs \ si t'estàs en la finestra \ en la finestra estaràs. Rimes com esta, i de més qualitat, es poden escoltar en les albaides de qualsevol poble dels voltants. Aureli Puig ens donava una primera entrega de la seva col·laboració al voltant d'esta forma d'interpretació poètico musical.
- Molts veïns de les Coves viuen als masos del terme. Vicent Rocher acompanyat per René Boira visitaven el Mas de Malagana, on aleshores vivien 5 persones.
- Continuant la seva recerca, Benjamí Barberà recorria el terme d'Albocàsser i catalogava els molins Viviana i els dos Garcés.
- Jacobo Salvador, J.I.P., dibuixava una bona història de Sarca al voltant de certs sorolls industrials de la tardor.
- Lorena Vaquer i uns quants amics van anar de viatge a Donosti i ens ho contaven, com no, al Tossal Gros.
- Com he dit al principi, es va fer la Primera Fira d'Artesania i Gema Torres entrevistava a Vicentica Vaquer, membre de l'associació de Dones Progressistes que va organitzar la fira.
- La Asociación de Amas de Casa de les Coves de Vinromà repassaven les activitats en les que l'associació va participar l'últim any.
- La toponímia ens ajuda a conèixer i gaudir de les arrels dels noms donats a indrets coneguts i que utilitzem habitualment. Joan Villaplana ens parlava de l'origen del nom de les Coves de Vinromà.
- Del 17 al 19 d'octubre de 1997 es van celebrar a Vilafamés les II Jornades Culturals a la Plana de l'Arc. Pasqual Boira, assidu d'aquests actes, ens contava amb tot detall el que es va tractar. L'any vinent les jornades es farien a les Coves.
- Juanjo Sales recuperava un llibre de l'any 1922 "Anuario-Guía de la Provincia de Castellón" i reproduïa les pàgines referides a les Coves.
- La Unió Musical Covarxina va celebrar la festivitat de Santa Cecília fent una exposició d'instruments musicals a la Fonda, dos concerts i una desfilada. A més va homenatjar als primers músics de la Banda i va estrenar el pasdoble "Miguel Girona, Ximarro".
- El 5 de desembre de 1997 es van celebrar les II Jornades de Col·laboradors de Tossal Gros. Després del sopar, els 40 assistents van parlar del futur del periòdic, dels projectes... una bona manera de tancar el repàs d'este número.

