

Fede

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2													■		
3						■				■					
4				■								■			
5					■				■			■			
6			■		■			■						■	
7				■				■							
8		■										■			
9					■				■					■	
10		■		■						■					■
11								■				■			
12		■							■					■	
13	■					■							■		
14								■				■			
15									■			■			

HORizontals

- 1.- ¿Qui no sap encara que significa R.T.P.?, i no són precisament les inicials de Reserva Territorial de Pins.(Tres paraules i continua a la primera de la quinzena vertical).
- 2.- La seua aparició provoca grans cues de peregrinació cap als pinars. Doblegades pel ferro.
- 3.- Instrument de vent un poc atípic, ja que manca de claus i pistons. El grill ha perdut les extremitats. Camiseta de mànega curta que té molt a vore amb un vell pilot de F1.
- 4.- Ben mirat, per a la Xina és tota una filosofia. ¡Estic fart de sentir-lo, no calla mai!. A la principal corrent egípcia, s'han ofegat dos vocals.
- 5.- L'amor més bonic que hi ha, ¡ole!. Felipe de Borbón y de Grècia. Quan una cosa ens resulta molt tediosa.
- 6.- Potser positiu o negatiu. Numeral molt radioactiu. A la SEAT tenen una posició molt cèntrica. A l'imperi romà anava de boca en boca. Petjada d'un got.
- 7.- Més de mig pulmó. Compatible, personal, portàtil,...Són uns dels grans enemics de les pobres perdiutes.
- 8.- Centre de pau. Amics de l'alié. Comença la cacera. Si la perds, estaràs fora de tu.
- 9.- Sol ser-ho tot el que jurem, en sentit àrab. Fiquen les fites a un objecte. Desafia els ràpids. El famós personatge de JAN la porta al pit.
- 10.- Esta i la següent no aconseguïxen sumar u. Cap a la fi del viatge. Amb ell, les gallines es tornen boges.
- 11.- Amb l'arribada de la mini, va passar a la història. Li toca eixir. Matafaluga.
- 12.- Furgadents. Serveix tant per a l'un com per a l'altre. Té un submarí groguet. El notem a faltar dalt de l'escala.
- 13.- Per l'esquena, aconseguix que el canvi de "look" em dure més. El roncar de manera persistent, acabat transformant-se en un ressentiment tenaç. El cine ha perdut la part més sonora.
- 14.- En sentit contrari, Heidi les duia sempre molt colorades. De Viena han emigrat totes les consonants. Els primers passos de JIP.
- 15.- Ben mirat, sempre acompanya al bon estudiant. També en sentit contrari, fenomen acústic que es troba dins de la trompeta. No es caracteritza per ser un gran xarrador.

Verticals

- 1.- Publicació de "segona mà". Escalant és el millor.
- 2.- Carrera d'esqui a la que triomfarien els que els agrada empinar el colze. És una clara representant de la resistència. L'oxigen de la botella. Part central d'una saeta.
- 3.- Per culpa d'ells l'fraque és notícia dia sí, dia també, al revés. Per ell transcorre l'or negre.
- 4.- Costera cap amunt, ocupen les places centrals de la berlina.Unides a l'abecedari, són capaços de substituir el nom. Al Liceo no han fet acte de presència les vocals. Molt clara ella i poc amiga de les perdius, mirant al cel.
- 5.- Paraula que al repetir-la, aconseguirem caminar a poc a poc. La part més sòlida de la sopa. ¿A qui felicitem el dia de l'oberta? (dos paraules).
- 6.- Marquen els límits a la universitat. Historietes bèl·liques que no sempre versen sobre aus de l'Albufera. Presentadores de la gala.
- 7.- On jugaven els periquitos antigament. Val més que siga d'aigua que de sang. Segons l'oftalmòleg, oberta per la dreta.
- 8.- Puja i acabà dalt de la creu. Repetida pel pop. La tecla de l'euro. Sa mare és molt manseta.
- 9.- Com acaba el koala. Closca sense extremitats. Simbòlicament és massa. Il·lumina al neòfit.
- 10.- Donen el primer pas i l'últim d'un xarleston. Dóna vida a Figueres. Amb l'ús del transport públic, ens evitariem aquest mal de cap quotidià.
- 11.- Molt atrevida ella. Un damunt l'altre fan huit. Representació d'un compte.
- 12.- Desafiant la gravitat, component que no pot faltar a un esport extrem. Dos tatxes. Cap per amunt, barri sevillà, molt conegut per la seua germandat.
- 13.- A l'entrada de la Salzedella. L'equi de la baralla. Foradar-se el cos de manera voluntària. Part central de la rima.
- 14.- Fruit que no diu ni una paraula. Deu egípsi que de manera repetida ens anima molt. Permís. Com els agrada el peix als nipons.
- 15.- Continuació de la primera horitzontal. Tocat de l'ala.