

rents, tenien en comú alguna cosa, la llum mediterrània i un colorit alegre junt amb unes armòniques figures.

La inauguració va començar amb la presentació de l'acte, molt ben portada per Loli Moreno, que va donar pas a Francis Cruz que en representació de les expositores va dir entre altres coses: "En el arte se puede llegar a la genialidad sin estar dotado de facultades innatas.

El aprendizaje se basa en el dominio de las formas, volumen, perspectiva y color. Pero siempre hay ese algo especial que caracteriza a cada artista sea profesional o aficionado, sin diferencias.

Esta particularidad, cada uno la transmite a través de la pincelada, la utilización de los colores, la luz, la armonia y la creatividad. Ser capaz de materializar su sueño artístico.

En esta exposición encontramos una intensa muestra de ello, integrada por una diversidad de temas y técni-

cas, realizadas con un tratamiento directo e ingenuo, creando unas imágenes capaces de hablar por sí solas, que juegan con la percepción del espectador.

Cada uno es un mundo y esta inquietud se lleva dentro, es la esencia de la expresión del espíritu humano".

A continuació Loli va donar pas a la presidenta de les Mestresses de Casa, Tonica Vaquer, que es adreçar als presents manifestant:

"Volem mostrar-los una exposició de pintura, executada per les Mestresses de Casa covarxines, que emprant tècniques i pintures diverses, han tingut el gust i la paciència d'aconseguir que les seues mans siguen capaces de lograr meravelloses obres, unes sobre llenç, altres damunt

