

Entrevista a Vicenta Traver Cucala

Per Cinta Moliner i Barreda



Vicenta Traver

Quan el dia de la Mare de Déu d'agost, o qualsevol altra festa de l'any veiem al grup de Danses ballar a la plaça, no ens adonem de que per a que eixos músics i balladors puguem estar allí ballant i tocant, molta gent,

no sols ara, sino també en el passat, han treballat per a que el nostre ball, la nostra dansa haja aplegat fins al present i ara puguem gaudir d'ella.

Una de les persones que ho ha fet possible és VICENTA TRAVER CUCALA, qui fou la responsable del grup de Danses de les Coves durant molts anys.

- Quants anys Vicentica?

Jo vaig estar en el grup uns 30 anys. Primer ballant i després vaig deixar de ballar, però vaig continuar responsabilitzant-me del grup, organitzava les actuacions, els assajos, buscava la gent, en definitiva tot el que comporta dirigir un grup.

La primera actuació del Grup de Danses de les



Primera etapa del grup. Any 1946.

Coves, tal i com l'entenem avui, amb parelles mixtes i amb la música que avui coneixem, fou l'any 1946, al pregó de les festes de la Magdalena. Era el primer grup d'un poble de la província que anava a ballar. Només hi havien dos grups, el nostre i un de Castelló. Fou un gran esdeveniment per a la gent que aleshores ballava. Ho va organitzar tot Miguel Traver, germà de Rafael el que tenia la farmàcia. Vam anar en un camió, vam fer nit a Castelló, a una pensió que ens va buscar Miguel, per suposat amb les mares. Suposo que devíem estar tot un cap de setmana i ho vam aprofitar bé. Vam anar als bous i ens vam fer una paella a un maset als afores de Castelló.

- Com es va crear el grup?

Els grups folklòrics d'aquella època els organitzava la Secció Femenina. Després d'anar al pregó se'n van adonar que a les Coves hi havia una dansa i uns balls que valia la pena recuperar-los. Mitjançant un capellà, el Pare Ramón, que era músic, la Secció Femenina va demanar si es podria organitzar un grup de danses. Ací al poble encara quedava gent que havien ballat de joves de dansants i gitanetes i sabien el ball, com ara el tio Hermengildo i el tio Leoriano, ells ens van ensenyar, però no fou fàcil. Ells sabien els passos del ball, però calia coordinar-ho tot, la música, els passos, el nombre de parelles i això ens va costar molt, fins que vam poder quadrar els balls tal i com els ballen ara.

Una volta passada esta primera etapa en la que



Vicenta Traver i la seva germana Pilar en un moment de l'entrevista.