

ARTE, ARTISTAS Y ARTESANOS

VÍCTOR B.

Hay muchas definiciones del Arte. Tantas como opinantes. Todas sirven y ninguna es definitiva porque todas las cosas elevadas son indefinibles.

Yo os daré también mi versión; que -como mía- será intuitiva y subjetiva; pero, definitiva.

Para mí el arte es el producto de la sublimación del espíritu y la sensibilidad de cada uno. Arte, es todo lo que se hace con amor. Resulta más excelso cuanto más sensibilidad, inteligencia... y oficio se ponga en lo que se hace.

Cuando una persona pone pasión, sentimiento, ilusión, en lo que tiene entre las manos, convertirá en Arte todo lo que toque -al menos para ella- y da igual que sea una pintura que una paella, que una poesía, que un surco tras el arado. Y como todo auténtico artista nunca quedará del todo satisfecho, y siempre luchará para superar sus defectos y hacerlo mejor.

Entre los que no somos artistas, pero admiramos el Arte, cuando una cosa está hecha con entusiasmo y afán de superación, decimos que es poner "gusto" en el trabajo. La distinción entre tener

buen gusto, ser artesano o ser artista es muy vaga. Saber cuando una cosa está simplemente bien hecha, o es artesanía, o es arte, es muy difícil. En general considero artística toda obra en la que intervenga más la emoción y el espíritu creador, que las manos. Artesanía, todo trabajo en que la habilidad manual está por encima del sueño artístico, aunque también tiene su parte creativa e intelectual.

Por todo lo antes dicho, el Arte tiene facetas, tantos niveles, tantas categorías, como personas opinan sobre él. Lo que para uno será un parto feliz de la mente y un milagro de sensibilidad, para otro será una chapuza. Hay también mucha papanatería y mucho snobismo y mucha tomadura de pelo, y mucha propaganda sobre el mundo del arte comercializado.

Para mí, toda obra que no me produzca alguna emoción estética; que no conecte con mi sensibilidad, o mis sentimientos, aunque le reconozca mucho mérito, paso de ella; aunque gente entendida o críticos de Arte me la pongan por las nubes.

Por eso, a veces me toca más el corazón una

pintura, una poesía, una figurita de barro hecha por gente no profesional, que las de un artista consagrado. Me producen admiración las obras de los grandes maestros, pero las de los aficionados, hechas con amor, me llenan de ternura los ojos.

Soy tan raro, que encuentro más placer ante una florecilla de los campos, o un amanecer primaveral, que ante obras tenidas por geniales. Y la culpa de mi miopía artística no es de los genios que las han producido, sino de mis ojos.

Y soy tan corto de

alcances, que no entiendo muchas cosas. Aplicamos la palabra Arte a infinidad de cosas prosaicas; pero el colmo llega a llamar artes bélicas al hecho de matarnos unos a otros... ¿cómo, artísticamente?

Y para finalizar creo que también son artistas los que en sus pocos ratos libres, se dedican a cultivar la parte más noble de la persona, haciendo teatro, o pintando o haciendo versos, o títeres, o fotografía, u organizando veladas musicales, o... cualquier actividad que eleve el corazón y el espíritu.

