

Estimats lectors, una altra volta us fàig arribar aquestes línies per a que estigueu informats de les últimes novetats bibliogràfiques que ha rebut la nostra Agència de Lectura i que estan a la vostra disposició.

- **GRISHAN John "El Socio".** Barcelona: edicions B, 1997. Aquest autor és conegut com un especialista de trames jurídiques, i una vegada més ho demonstra amb aquesta novel·la d'èxit internacional.
- **JENNINGS Gary "El Viajero".** Barcelona: Planeta, 1997. Amb aquest Bestseller mundial, Jennings ens conta les trepidants aventures que va viure en el viatge que va fer seguint la ruta de Marco Polo des de Venècia fins a Xina.
- **RICE Anne "El Sirviente de los huesos".** Barcelona: edicions B, 1997. Novel·la d'èxit internacional. El protagonista Azriel és una fantasma, un espíritu encadenat al mal i que lluita per obtindre la redenció. Un dia, sense saber com, apareix a Nova York i presencia un assassinat, ell sap que ha de venjar aquest crim. L'autora amb aquest llibre tracta amb serietat les nostres inquietuds per la salvació, penetrant en la història dels jueus de Babilònia i ens arrastra a través del temps fins als temps actuals.
- **TABUCCHI Antonio "La cabeza perdida de Damasceno Montalvo".** Barcelona: Anagrama, 1997. Gran novel·la política i una gran narració que resalta la figura de l'avocat Loton (inoblidable personatge Tabucchiano). Els problemes dels abusos policials, la tortura, la marginació social, els minoritaris ètnics... apareixen en aquesta història que transforma la realitat en literatura.
- **GANDARA Alejandro "Cristales".** Barcelona: Anagrama, 1997. És una història dels sentiments al llarg de dos generacions, la de finals del franquisme i la de l'arribada de la democràcia amb el triomf del socialisme. Els protagonistes ens parlen dels seus desitjos, de les seues il·lusions, de política, d'amor...
- **GRAFTON Sue "M de maldad".** Barcelona: Tusquets, 1997. Novel·la policial i una nova aventura de Kinsey Millhone. Aquesta vegada Kinsey ha de trobar a Guy, lloella negra d'una família i a més fill d'un magnat de la construcció que ha mort, deixant una immensa fortuna als seus fills.
- **RODRÍGUEZ DE ALDECOA Josefina "La fuerza del destino".** Novel·la que ens fa una reflexió respecte la veïesa i soledat, l'esforç per viure. La protagonista, Gabriela, és una exiliada de la guerra que torna a Espanya, a on viu la seua filla que ja té la vida feta. Gabriela emprén amb soledat una nova etapa de la seua existència.
- **"La Història de Jacob Xalabín. Història de la filla de l'emperador Constantí".** Adaptades a la llengua actual recull dues de les més famoses narracions anònimes de la nostra literatura del segle XV.
- **ONDAATJE Michael "El Paciente Inglés".** A més de ser un bestseller ha sigut adaptada al cinema. Centrada en la colònia britànica del Cairo, ens transporta als anys que precedeixen a la Segona Guerra Mundial. Una enfermera britànica, un pacient terminal que té el cos tot cremant, un antic lladre i un desactivador de mines formen un grup estrany.
- **HITCHCOCK Alfred "Historias para morirse; Alegría de morir" "No apto para cardíacos; La muerte acecha" "Graves Sopechas".** Barcelona: Círculo de Lectores, 1997. Històries de suspense i misteri, enigmes policials... convertint l'homicidi en una obra d'art.
- **ALLENDE Isabel "Afrodita": cuentos, recetas y otros afrodisíacos.** Llibre inclassificable en el qual l'autora diu que la glotoneria és el millor camí per a la luxuria, per la qual cosa ens mescla l'amor, la màgia, la sensualitat amb receptes de cuina.
- **GOLEMAN Daniel "El punto ciego".** Aquesta obra ens fa una anàlisi de les formes que els éssers humans ens autoenganyem, un mecanisme psicològic, per defensar-nos del món exterior.
- **CLEMENT Rosset "Principio de saviesa i de follia".** Llibre escrit contra els qui pretenen negar la realitat de l'existència i escapen per la via de la illusió, la follia i l'autoengany.
- **ROJAS Enrique "El amor inteligente".** L'autor d'aquesta obra ens vol educar la intel·ligència i afectivitat, ja que el millor amor es pot perdre si no es cultiva amb detall i comprensió. Un cor vibrant, un cap ordenat i una espiritualitat sòni, segons l'autor, les claus per construir i sostener un projecte de parella.
- **LLIBERT Ferrí "Calguda i retorn".** És un recull de 65 articles que aquest autor ha publicat en el setmanari "El Temps" entre 1988 i l'estiu de 1996. A través de reportatges i d'entrevistes es pòdeu seguir els canvis evolutius de la Perestroika, desde Gorbatxov fins a Ziojanov.
- Hem rebut de Pío Baroja els toms II, III i IV de "Obras completas". De Ramón Gómez de la Serna el tom IX i X. I de Federico García Lorca el tom VI i el IX també dins de les "Obras Completas".
- De Benito Pérez Galdós "Memorias de un cortesano de 181". "El equipaje del rey José", "El Grande Oriente", "Los diez mil hijos de San Luis", "Siete de Julio", tots ells dins la col·lecció dels Epicènids Nacionals. Y de Julio Verne "Matías Sandorf".
- També per als amants de la gastronomia, podem contar amb 6 v. que ens parlen de la nostra cuina amb delicioses receptes per gaudir de la bona taula, obra titulada, "Nuestra Cocina" de Inés y Simone Ortega. Y per als qui preferen l'art, hem rebut la "Historia Universal de la Pintura" composta per 8 v. que ens parlen des de l'art rupestre fins als nostres dies.
- Hem rebut molts altres llibres, tant per als grans com per als joves i xiquets, igual de novel·la, teatre, poesia o altres temes, però com que la llista es farà llarga he de donar per concluit. Fins l'altra.