

de moldear el barro era exclusivamente manual, con la finalidad única de moldear piezas para ser utilizadas básicamente en el aspecto culinario. El torno del alfarero, ya presente en la edad del bronce, obliga a pensar que se inventó más con la intención de acrecentar la producción que como instrumento para acometer nuevas formas artísticas con las cuales satisfacer el espíritu creativo de los alfareros del momento.

Hoy sabemos valorar con mejor sentimiento el trabajo de nuestros antepasados, gracias a nuestra mayor cultura.

"Deia un terrisser expert:

- Ésser terrisser no n'és tenir un ofici, sinó patir una malaltia incurable.

Tal és el gran amor, quasi malaltis que l'artesà terrisser arriba a sentir per la seva tasca".

Nuestra Comunidad y sobre todo la provincia de Castellón es hoy, sin duda, la cuna mundial de la **cerámica**. Constituida, después de Italia, en la más floreciente



industria exportadora de gres y baldosas, pero antaño esto era algo presumible, pues no sin duda aún hoy resuenan en nuestras cabezas las factorías de fama internacional: Paterna, Manises, Alcora, Onda, Ribesalbes... han sido las precursoras del éxito de la cerámica valenciana. Hoy es el testimonio vivo del éxito, pero seguimos pensando que desafortunadamente sólo nos quedan unos pocos alfareros tradicionales (Traiguera) moldeando el barro co-

mo yo pretendo daros a entender con amor y cariño, siguiendo el proceso implícito de arrancar la tierra hasta vender su producto. Atrás quedan los días de mercado en la lonja del pueblo o bien en la plaza Mayor o en la calle de la feria (Fira de Sant Antoni) con las mulas cargadas de **"terrisa"** opacas de esplendor que con estima y admiración valoro al recordar esa labor del alfarero por sencilla, noble y entrañable.

Así pues, al contemplar

un mortero de cerámica, una vasija de aceite, un plato de repostería o una olla "topinera" pensamos que en su día estas humildes piezas fueron *"las grandes señoras de la cocina"* en cualquier anterior civilización.

Recordem les paraules del terrisser Bernat Leach:

"La bellesa surt del cor i s'escampa entre els dits del terrisser"

Serro



**CENTRO DE RECUPERACIÓN
FUNCIONAL**

José Antonio Torres Zaragoza
Fisioterapeuta

- FISIOTERAPIA PRE Y POST-OPERATORIA, POST-TRAUMÁTICA Y DEPORTIVA.
- TRATAMIENTOS DE COLUMNA.

MARQUÉS DE LA ENSENADA, 33-A BAJOS
TEL. 26 05 59 - 12003 CASTELLÓN

**FRANKFURT
JUAN**

**EXCEL.LENTS MENJARS
GELADERIA**

C/ Raval de Valencia, 19
Telèfon 964 / 42 62 02
LES COVES DE VINROMÀ