



Profecía

Rosita Denia

Me lo contaron ayer
las lenguas de doble filo,
que te casaste hace un mes,
y me quedé tan tranquilo.

Otro cualquiera en mi caso
se hubiera echado a llorar;
yo, cruzándome de brazos,
dije que me daba igual.

Nada de pegarme un tiro,
ni encenderme en maldiciones;
ni apedrear con suspiros
los vidrios de tus balcones.

¿Que te has casado? Buena suerte.
Vive cien años contenta,
y a la hora de la muerte
que Dios te lo tenga en cuenta,
que si al pie de los altares,
mi nombre se te borre,
por la gloria de mi madre
que no te guardo rencor;
porque sin ser tu marido,
ni tu novio ni tu amante,
yo soy quien más te ha querido;
con eso, tengo bastante.
¿Qué tiene el niño, Malena,
que anda como trastornado;
tiene carita de pena
y el coloreillo quebrado.
Y ya no juega a la tropa
ni tira piedras al río,
ni se destroza la ropa
subiéndose a coger nidos?
Mira que soy perro viejo,
y estás demasiado tranquila.
¿Quieres que te dé un consejo?
-Vigila, mujer, vigila.

Y fueron dos centinelas
los ojitos de mi mare;
cuando sale de la escuela
se va por los olivares.
¿Qué busca allí? Una niña;
tendrá el mismo tiempo que él.
-José Miguel, no le riñas,

que está empezando a querer.

Mi padre encendió un pitillo,
se enteró bien de tu nombre,
y te compró unos zarcillos,
y a mí un pantalón de hombre.

Yo no te dije: "Te adoro",
Pero amarré a tu baleón
mi lazo de seda y oro
de Primera Comunión.

Y tú, fina y orgullosa,
me ofreciste en recompensa,
dos cintas de color rosa
que engalanaban tus trenzas.

-Voy a Misa con mis primos.
- Bueno, te veré en la ermita.
¡Y qué serios nos pusimos
al darte el agua bendita!

Mas luego en el campanario:
- Dice mi tía Rosario
que la cigüeña es sagrada,
y el colorín de las fuentes,
y las flores y el rocío,
y aquel torito valiente
que está bebiendo en el río.
Y el broncec de la campana,
y el romero de los montes,
y aquella raya lejana
que le llaman horizonte.

- Tú es sagrado tierra y cielo
porque tú lo hizo Dios.
¿Qué te gusta más? -Tu pelo.
- ¡Qué bonito me salió!
Pues, y tu boca, y tus brazos,
y tus manos redonditas,
y tus pies, siguiendo el paso
de las palomas zuritas.

Con la pureza de un copo
de nieve te comparé;
te revestí de piropos
de la cabeza a los pies.

A la vuelta te hice un ramo
de pitiminí precioso,
y luego nos retratamos
en las agujetas del pozo.
Y hablando de estas pamplinas
que inventan las criaturas,
llegamos hasta la esquina,
cogidos de la cintura.

Yo te pregunté: -¿En qué piensas?
Tú dijiste: -En darte un beso;
Y yo sentí una vergüenza
que me caló hasta los huesos.

De noche, noche de luna
nos vimos por la ventana
- Mi hermanito está en la cuna,
le estoy cantando la nana.

- "Quítate de la esquina,
chiquillo loco,
que mi mare no quiere
ni yo tampoco".
Y mientras tú cantabas,
yo, inocente, pensé
que la nana nos casaba
como marido y mujer.

Pamplinas, figuraciones
que se inventan los chavales,
después, la vida se impone;
tanto tiempos, tanto males.

Por eso, yo al enterarme
que llevas un mes casada
no dije que iba a matarme
sino que me daba igual.

Mas como es rico tu dueño
te brindo esta profecía:
Tú cada noche, en tus sueños,
soñarás que me querías;
y recordarás la tarde
que tu boca me besó,
y te llamarás cobarde
como te lo llamo yo.

Y verás sueña que sueña
que mi amor murió de chico,
y se llevó una cigüeña
mi corazón, en el pie.

Pensarás: "No es cierto nada
ya sé que lo estoy soñando".
Pero allá en la madrugada
te despertarás llorando,

por el que no es tu marido,
ni tu novio, ni tu amante,
sino el que más te ha querido;
con eso, tengo bastante.

Por lo demás tú se olvidas;
verás como Dios te envía
un hijo como una estrella;
avísame tú conseguida;
Me servirás de alegría
cantarle la nana aquella.

- "Quítate de la esquina,
chiquillo loco,
que mi mare no quiere
ni yo tampoco".

Pensarás: "No es cierto nada,
ya sé que lo estoy soñando".
Pero allá de madrugada,
te despertarás llorando,
por el que no es tu marido,
ni tu novio, ni tu amante,
sino el que más te ha querido;
con eso, tengo bastante.